

Kinderen op de foto

Kinderen zitten nooit stil, lopen weg, komen met hun plakkerige handjes op de camera af of ze zijn snel afgeleid. U voelt de stress al.

Het fotograferen van kinderen is een uitdaging om kinderen zo natuurlijk mogelijk op de foto te zetten. Baby's en kinderen kan moeilijk zijn om mee te werken, in tegenstelling tot volwassenen. Ze hebben ook verschillende lichaamsverhoudingen dan volwassenen, de keuze van apparatuur kan beïnvloeden hebben op het resultaat.



Lenzen

Vermijd groothoek lenzen, dit voorkomt onnatuurlijk vervorming van gezichten, vooral als men dicht bij het kind fotografeert. Door een close-up te maken van het kind (in zoomen), komt die uitdrukking van het gezicht mooi in beeld, zoom in op een afstand om zo het zogenaamde waterhoofd-effect te voorkomen

Op ooghoogte kinderen fotograferen

Zak door de knieën en fotografeer kinderen op ooghoogte, en stel scherp op de ogen, daarin zie je die emotie en daar wordt het eerst naar gekeken. Kinderen dat op gelijke hoogte fotografeert is, dit staat in verhouding tot zijn omgeving mooier en natuurlijker in beeld. Het fotograferen op ooghoogte maak je bovendien makkelijker contact met je kind.

Hou ze warm

Pas geboren baby's kunnen hun temperatuur nog niet zo goed regelen, zorg er voor dat het in je studio behaaglijk warm is. Denk bijvoorbeeld ook aan (warme) dekens waar je de kleine op fotografeert. De verwarming een paar graden hoger, of een extra straalkacheltje.

Kijkrichting

Al je een kind fotografeert die niet in de lens kijkt maar net langs de camera of op zij kijkt, houd dan rekening met de kijkruimte. Geef de kijkrichting meer kijkruimte (lege ruimte) in je foto. De kijkruimte is het gebied rondom het hoofdonderwerp, houdt rekening met de uitsnede en de compositie van de foto.



Leg alledaagse dingen vast

Bij het fotograferen van kinderen gaat het om de juiste moment, fotografeer kinderen tijdens de momenten dat het lekker aan het spelen zijn. Dit is tegelijkertijd een mooie herinnering voor later, maak hier vooral foto's van! je kinderen zal het later zeker waarderen. Gebruik een snelle sluitertijd, je zult dan weinig last van bewegingsonscherpte hebben als kinderen spelen, springen of dansen.

Verlichting

Kinderen voelen zich prettig in natuurlijk licht, vermijd het licht van een zonnige dag op de middag. Door de felle zon ontstaan er al gauw sterke contrasten in de foto's en de schaduwpartijen zullen vaak dichtlopen.

In de ochtend en namiddag kan de laagstaande zon handig gebruikt worden om sfeer te brengen in de foto. Zo is de zon te gebruiken om het onderwerp uit te lichten tegen de achtergrond.

Eigen kinderen fotograferen

Dit kan lastig zijn omdat die zich door hun eigen ouders vaak minder laten regisseren. Maar doe met ze mee, speel met ze mee, daag je kind uit. Zorg dat je camera startklaar staat, en klik.

